

- 1 ★★★ 縄文時代に使われるようになった、石の表面を磨いて形をととのえた石器で、木を切りたおすときなどに使われたものを何というか。 _____
- 2 ★★★ 縄文時代の人々が食べ終わった貝がらや動物の骨などを捨てたごみ捨て場の跡で、当時の食生活を知る手がかりになるものを _____ という。 _____
- 3 ★★★ 明治時代に来日したアメリカ人の動物学者エドワード＝モースが、汽車の窓から見つけて発掘調査を行った、東京にある縄文時代の貝塚を何というか。 _____
- 4 ★★ 明治時代に来日し、汽車の窓から東京の大森貝塚を見つけて発掘調査を行ったアメリカ人の動物学者はだれか。 _____
- 5 ★★★ 青森県にある縄文時代の大規模な集落の跡で、人々が同じ場所に長く定住し、クリを植えて育てるなど食料をみずからつくり出していたことが分かった遺跡を何というか。 _____
- 6 ★★ 縄文時代の大規模な集落跡で、大型の掘立柱建物（ほったてばしらたてもの）のあとや、クリを育てていたと考えられるあとが見つかった三内丸山遺跡があるのは何県か。 _____
- 7 ★★★ 低い温度で焼かれたため厚手でもろく、表面に縄目の文様がつけられていることが多い、狩りや採集の時代の土器を何というか。 _____
- 8 ★★★ 縄文時代の人々が住んだ、地面を掘り下げて床をつくり、柱を立てて屋根をかけた住まいを _____ という。 _____
- 9 ★★★ 縄文時代につくられた土製の人形で、食べ物が豊かにめぐまれることなどを祈るまじないに使われたと考えられているものを何というか。 _____
- 10 ★★★ 縄文時代の人々が動物の骨や角を削ってつくった、つり針やもりなどの道具をまとめて何というか。 _____
- 11 ★★ 縄文時代になると、シカやイノシシなどすばやく動く動物をとらえるために、 _____ が使われるようになった。 _____
- 12 ★★ 縄文時代の人々が、一本の木の幹をくりぬいてつくり、魚などに使った舟を何というか。 _____
- 13 ★★ 矢じりやナイフの材料になるガラスのような黒い石で、産地が限られているため、遠くはなれたムうまで運ばれ、縄文時代に交易（物のやりとり）があった証拠とされるものは何か。 _____
- 14 ★★ 青森県の三内丸山遺跡では、人々が計画的に栽培していたと考えられる _____ の木が多く見つかっている。 _____
- 15 ★★ 縄文時代に多く見られる、死んだ人の手足を折り曲げた形でほうむる埋葬（まいそう）のしかたで、死者の霊（れい）をおそれたためと考えられているものを何というか。 _____
- 16 ★★ 厚手でこわれやすく、表面に縄目（なわめ）の文様（もんよう）がつけられたものが多い縄文土器の、おもな使いみちは何か。 _____
- 17 ★★ 人々が狩りや漁、木の実の採集などで食べ物を手に入れてくらしていた、縄文時代のムうの様子は、どのようなものだったか。 _____

【解答】縄文時代の一問一答

問1から問17まで 全17問

1 磨製石器	10 骨角器
2 貝塚	11 弓矢
3 大森貝塚	12 丸木舟
4 エドワード＝モース	13 黒曜石
5 三内丸山遺跡	14 クリ
6 青森県	15 屈葬
7 縄文土器	16 食べ物を煮たり、たくわえたりする
8 たて穴住居	17 人々の間に身分や貧富の差がほとんどなかった
9 土偶	

このプリントの利用について

1. **著作権** このプリントの問題・解答・解説・図・構成・デザインの著作権は、株式会社レフィーにあります。
2. **使ってよい範囲** 個人と家庭での学習のために、無料で印刷して使えます。
3. **禁止すること** 無断での転載、再配布(SNS・Web サイト・ファイル共有への掲載をふくむ)、販売、内容を変えての配布を禁止します。
4. **AI での利用の禁止** このプリントの全部または一部を、生成 AI などの AI サービスに入力・アップロードすること、AI の学習用データや参照データとして使うこと、AI を使って類似の問題や教材を作ること、プログラムで自動的に収集することを、目的や営利・非営利を問わず、かたく禁止します。株式会社レフィーは、これらの利用を一切許可していません。
5. **学校・塾などで使うとき** 学校・塾などでの配布や、営利目的での利用は、事前に株式会社レフィーへお問い合わせください。
6. **違反があったとき** 違反を見つけた場合は、削除や利用停止の請求、損害賠償の請求などの法的な対応をとることがあります。